

D@taMente...
Ciudadanía digital Consciente y responsable

🎵 Música para el encuentro: [Música para el encuentro](#)

Fundamentación:

En la actualidad, con el crecimiento de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), cada vez más niños y niñas interactúan en una variedad de entornos digitales, como redes sociales, juegos en línea y blogs.

El desarrollo de la ciudadanía digital en el nivel primario se convierte en un pilar fundamental para preparar a los niños y niñas para el mundo moderno y tecnológico en el que están inmersos. Por ello, la Dirección General de TIC propone un taller de Ciudadanía Digital para este nivel, reconociendo la necesidad de educar a los estudiantes en el uso ético, crítico y responsable de la tecnología y los medios digitales. Esto implica dotarlos de herramientas que les permitan navegar de manera consciente, responsable y segura por el mundo digital.

La información sobre nosotros que está expuesta en internet y que conforma nuestra identidad digital incluye datos presentes en nuestros perfiles sociales y profesionales, interacciones, contenidos digitales, contactos y mensajería instantánea. Estos aspectos de nuestra identidad digital quedan almacenados en internet y forman parte del "big data".

Nuestras actividades en línea generan una cantidad masiva de datos que son recopilados, almacenados y analizados por diversas empresas y organizaciones. Estos datos, conocidos como "big data", pueden incluir información personal, comportamientos en línea, preferencias y más (¿Qué es big data? www.aprenderbigdata.com 03/2022). A su vez, la identidad digital puede influir en la formación de burbujas digitales, donde los usuarios están expuestos principalmente a información y opiniones que coinciden con sus propias creencias y puntos de vista, creando así una percepción sesgada del mundo. Esto podría afectar la percepción de la realidad y la capacidad de

interactuar de manera crítica y responsable en el mundo digital.

En el entorno digital, el lenguaje, los códigos y las convenciones son fundamentales para la comunicación efectiva. Los niños y niñas comprenderán cómo adaptar su lenguaje y comportamiento en línea de manera apropiada, así como reconocer las normas y convenciones que rigen la interacción en línea, incluyendo el respeto, la empatía y la responsabilidad. Deben aprender también, a identificar su audiencia en línea, sus necesidades y expectativas, y desarrollar empatía hacia otros usuarios. Esto les permitirá participar de manera positiva y constructiva en entornos digitales diversos.

Contenidos:

Identidad, big data y burbujas digitales: ¿qué significa identidad digital?, ¿qué es la big data?, ¿por qué preocupa?, ¿qué son las burbujas digitales?, ¿por qué preocupa?, ¿qué se puede hacer? Lenguajes, códigos y convenciones: ¿qué es el lenguaje?, ¿qué son los códigos y las convenciones?, ¿por qué analizar el lenguaje? Audiencias y usuarios: desde los productores, desde las audiencias y usuarios, ¿por qué analizar las audiencias?.

Objetivos Generales:

Promover la conciencia y la reflexión sobre el impacto de la ciudadanía digital en la sociedad contemporánea, facilitando el desarrollo de habilidades para analizar, evaluar y gestionar la información en línea, así como para interactuar de manera ética y respetuosa con diferentes audiencias, para una participación activa y constructiva en el espacio digital.

Objetivos Específicos:

Generar un ambiente dinámico donde prime la escucha, el respeto, el intercambio, y la construcción de saberes.

Fomentar la comprensión integral de la ciudadanía digital, integrando conceptos claves como: identidad digital, big data, burbujas digitales, lenguaje, códigos y convenciones, y audiencias, para que los alumnos puedan desenvolverse de manera crítica y responsable en el entorno digital.

Destinatarios: Alumnos de 6to y 7mo grado nivel primario.

Tiempo del taller: 2 horas.

Hoja de ruta:

<p>Bienvenida/ presentación de los talleristas</p> <p>Actividad Rompe Hielo: Verdadero <input checked="" type="checkbox"/> o Falso <input type="checkbox"/></p> <p>Objetivo: Indagar acerca de los saberes previos con los que cuentan los alumnos acerca de la ciudadanía digital.</p> <p>Consigna/ Dinámica:</p> <p>El tallerista solicitará a los alumnos que se distribuyan por el espacio del aula.</p> <p>Los talleristas tendrán dos carteles (Ver presentación), uno con la inscripción verdadero y otro con la inscripción falso.</p> <p>Los talleristas deberán leer una afirmación y los alumnos, según consideren, deberán colocarse detrás del cartel Verdadero o Falso, en caso de optar por este último deberán dar su justificación.</p> <p>La distribución en el aula dependerá del espacio, en caso de que el tamaño no permita, podrán los alumnos desde sus asientos levantar la mano derecha si consideran la afirmación verdadera o mano izquierda si consideran falsa.</p> <p>Afirmaciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Es seguro compartir mi dirección y número de teléfono en línea. (Falso)</i> 2. <i>Puedo aceptar solicitudes de personas que no conozco en línea sin preocuparme por mi seguridad. (Falso)</i> 3. <i>Debo preguntar a un adulto de confianza antes de descargar algo de internet. (Verdadero)</i> 4. <i>Mejor es usar contraseñas fáciles así no me las olvido. (Falso)</i> 5. <i>Si veo algo que me hace sentir incómodo en línea, debo decírselo a un adulto de confianza. (Verdadero)</i> 6. <i>Debo comportarme en línea, igual que lo sería en persona. (Verdadero)</i> 7. <i>Puedo publicar fotos de mis amigos o familiares sin autorización (Falso)</i> 8. <i>Siempre debo revisar la configuración de privacidad en las redes sociales para controlar quién puede ver mi información. (Verdadero)</i> 9. <i>Todo lo que veo en internet es real. (Falso)</i> 10. <i>Siempre debo pedir permiso antes de compartir información personal en línea. (Verdadero).</i> 	<p>15 minutos</p>
---	-------------------

Segundo Momento:

Opción 1:

Desarrollo: Se introducirán y explicarán conceptos de: Identidad digital, big data, burbujas digitales, lenguaje, códigos y convenciones, audiencia y usuarios; a partir del análisis de perfiles ficticios.

El análisis se realizará a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Qué datos personales comparten los perfiles?*
- ¿Cómo creen que esto influye en su identidad digital?*
- ¿Es posible que estos datos sean utilizados por otros ?*
- ¿Cómo influyen los datos compartidos en las sugerencias que reciben?*
- ¿Qué tipo de lenguaje y códigos utilizan?*
- ¿Por qué consideran importante reconocerlos?*
- ¿A qué audiencia van dirigidas sus publicaciones?*

¿Es importante reconocer la audiencia a quienes van dirigidas las publicaciones o

contenidos compartidos? ¿Por qué?.

¿Por qué es importante proteger nuestros datos?

- Perfil Ruber
- Perfil Lucas

Opción 2:

A partir de situaciones ficticias introduciremos los diferentes conceptos.

Identidad Digital: María y Juan están jugando en línea a un juego de construcción virtual. María quiere cambiar su nombre de usuario a algo más

divertido, y agregar más datos sobre sus gustos e intereses, pero Juan le advierte que debe ser cuidadosa con la información que comparte en línea.

¿Qué significa identidad digital?. ¿Cómo podemos cuidar nuestra identidad digital?

Big Data: Durante una tarea escolar, Ana y Pablo están investigando en internet sobre los dinosaurios. Ana nota que cada vez que buscan información, comienzan a ver anuncios relacionados con dinosaurios en sus redes sociales y en los sitios web que visitan. Se preguntan cómo es que los anunciantes saben lo que están buscando.

¿Qué es la big data?, ¿por qué preocupa?

Burbujas Digitales: Sofía y Diego están discutiendo sobre sus programas de televisión favoritos. Sofía le muestra a Diego un video en YouTube sobre cómo construir robots, pero Diego no está interesado y prefiere ver videos de fútbol. Se dan cuenta de que las recomendaciones de videos que reciben están limitadas a sus intereses anteriores.

¿Qué son las burbujas digitales?, ¿Por qué preocupa?, ¿Qué se puede hacer? Lenguaje, Códigos y Convenciones Digitales: Carla y Javier están chateando en una aplicación de mensajería instantánea. Carla envía un emoji de corazón para expresarle a Javier que le gusta su idea para un proyecto escolar. Javier no entiende el significado del emoji y pregunta qué quiso decir Carla.


¿Qué es el lenguaje?, ¿Qué son los códigos y las convenciones?, ¿Por qué analizar el lenguaje?

Audiencias: Marta está emocionada por compartir un video que grabó sobre cómo hacer manualidades en casa. Ella y su amigo Marcos lo suben a una plataforma de videos. Después de un tiempo, Marta nota que su video tiene muchas visitas y comentarios positivos, mientras que Marcos apenas tiene visualizaciones. Juntos analizan por qué podría ser esto, discutiendo cómo diferentes audiencias tienen diferentes intereses y cómo pueden adaptar su contenido para llegar a más personas.

Desde los productores, desde las audiencias y usuarios, ¿por qué analizar las audiencias?.

Material teórico

Tercer Momento:

¡A mover el cuerpo! 

Después de abordar los distintos conceptos, realizarán una Pausa Activa, son “descansos” que pueden servir para recargar energía y mover el cuerpo, ayudando a liberar tensiones luego de estar sentado o en la misma postura durante largas jornadas. Permite desconectar y tomarse un tiempo para seguir adelante con el desarrollo activo del taller.


Actividad: números y movimientos  

Descripción: Este es un ejercicio de gimnasia cerebral que busca una conexión entre la mente y el cuerpo. Lo que vas a hacer es asignar a un movimiento del cuerpo a un número.

Número 1: alzar el pie derecho 

Número 2: alzar el brazo derecho 

Número 3: alzar el pie izquierdo 

Número 4: agacharse 

Número 5: alzar el brazo izquierdo 

Número 6: chocar las palmas 

Número 7: Girar en el lugar. 

Número 8: tocarse la cabeza 

Número 9: alzar las dos manos. 

El tallerista solicitará a los alumnos que se paren en sus lugares, luego procederá a colocar en la pantalla los números con sus respectivas actividades. seguidamente, mediado por una música a elección, se irán diciendo números al azar y los alumnos deberán reproducir la consigna correspondiente.

Una vez finalizada la pausa activa se procederá a realizar la actividad final.

- cada número con su referencia deberá plasmarse en una diapositiva.
Manos a la obra!

Actividad:

Opción 1: ¡Nuestra Identidad!

Objetivo: que los alumnos puedan comprender y aplicar de manera práctica los conceptos relacionados con la presencia en línea y la influencia de la tecnología en la construcción de identidades digitales."

Descripción: se dividirán los alumnos en grupos de iguales cantidades.

Consigna: Cada grupo que elegirá un personaje real o ficticio, y que elaborarán un perfil de red social teniendo en cuenta los temas abordados y perfiles anteriores analizados (Ruber, Lucas), una vez finalizado cada grupo expondrá su producción y en conjunto, con toda la clase se analizarán.

La producción de perfiles podrán realizarla con diversos materiales.(hoja de colores, fibras, resaltadores, marcadores etc.), o bien podrán utilizar una app con plantillas, (Canva) o realizarse en word.

Se indaga de cada perfil:

¿Qué datos comparten?

¿Qué tipo de lenguaje, códigos utilizan para comunicar?

¿A qué audiencia van dirigidas sus publicaciones?

Opción 2:

Actividad de Cierre!. Aplicamos lo aprendido

Objetivos: Aplicar los conocimientos adquiridos durante el taller de una manera creativa y colaborativa, utilizando la herramienta de la historieta como medio de expresión y síntesis, profundizar en los temas tratados, identificar situaciones problemáticas relacionadas con los mismos y aplicar estrategias de resolución basadas en el aprendizaje obtenido.

Dinámica:

Se dividirá a la clase en grupos de iguales cantidades. Luego al azar elegirán una tarjeta, en las mismas estarán escritas los temas abordados y desarrollados en el taller (Identidad digital, big data, burbujas digitales, lenguajes, código y convenciones, audiencias).

Consigna: Una vez seleccionada la tarjeta, por grupo, deberán realizar una historieta, de no más de 5 viñetas, y que haga referencia al tema designado. Dentro de cada grupo se sugerirá la asunción de un rol, ej: quien realice el guión de la situación, quien dibuje, quien organice las viñetas.

ATENCIÓN: Dichas historietas deberán contener:

👉 Un inicio.

👉 Un desarrollo: en el mismo deberán problematizar una situación en relación al tema elegido,

👉 Un cierre: en el que deberán resolver la situación planteada a partir de lo aprendido en el taller.

🗣️ Luego, cada grupo expondrá sus producciones a sus compañeros de clase y se debatirá sobre cada producción.

👁️ **Observación:**

Dicha actividad puede realizarse de forma analógica o digital.

Analógica: papel, lápices, colores y todo material que consideren pueda ayudar a la producción.

Digital: podrán utilizar dispositivos móviles, como también App de diseño que conozcan. Podría utilizarse el Canva como App. El mismo cuenta con diferentes plantillas.

Cierre: Ticket de Salida

Realizar, Encuesta a Docentes, acceden a través de QR.

<p>1- Emoji de Conocimiento ¿Qué emoji representa mejor lo que aprendiste hoy sobre Ciudadanía Digital? (duda)(Información)(sorpresa)(Aprendizaje).</p> <p>2- Hashtag Hiperactivo Inventemos un hashtag para resumir lo que aprendimos hoy . #_____</p> <p>3. **Ciber-misión Cumplida**: ¿En qué situación podrías aplicar lo aprendido hoy para ser un superhéroe digital?</p> <p>Despedida/agradecimiento.</p>	
--	--

Bibliografía:

Ciudadanía digital: Curriculum para la formación docente. (s. f).
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000378120> página 74

Qué es Big Data. (2022, 12 agosto). Argentina.gob.ar.
<https://www.argentina.gob.ar/jefatura/innovacion-publica/telecomunicaciones-y-conectividad/grupo-de-trabajo-de-servicios-de-6#:~:text=Big%20data%20se%20refiere%20a,de%20enormes%20vol%C3%BAmenes%20de%20datos>.

Taller de Huellas en la Red ¿Cuál es mi identidad digital y cómo la protejo? (2024, 4 marzo). Argentina.gob.ar.

<https://www.argentina.gob.ar/justicia/convosenlaweb/situaciones/que-es-mi-identidad-digital-y-cómo-la-protejo>

Largaespada, M. (2021, 21 julio). Filtros, burbujas y dietas informativas en internet: cómo se crean y cómo se rompen. Confidencial.

<https://confidencial.digital/politica/filtros-burbujas-y-dietas-informativas-en-internet-como-se-crean-y-cómo-se-rompen>

Oscar Fernandez. ¿Qué es Big Data? (2022, 7 marzo).

<https://aprenderbigdata.com/que-es-el-big-data/amp/> kit de herramientas actividades. (s. f.).

<https://www.unicef.org/colombia/media/6891/file/Caja%20de%20actividades.pdf>

Alex Pino. (2021, 18 abril). PAUSA ACTIVA Movimiento numero [Vídeo]. YouTube.

<https://www.youtube.com/watch?v=xEPB3NekaV> [pdf-tinkerlab-tenemos-mucho-que-decir](#)